

## **Il Manifesto dell'arte vitalista**

*di Francesco Lombardo*

- 1) Elementi essenziali dell'arte vitalista sono l'ordine formale della struttura; il concetto di vita, così come è stato elaborato da filosofi e scienziati nel nostro tempo e nel passato; la figura, cioè la forma effettuale dell'opera.
- 2) L'arte vitalista esalta il movimento del cuore, quel senso che il mondo ha perso dietro il calcolo strumental-razionale.
- 3) L'arte vitalista è comunicare in fraterno consiglio. Essa ricerca l'anima delle cose e dell'artista. Una sola parola o immagine può più di mille discorsi senza cuore. L'arte vitalista ha per essenza il coraggio, la volontà abnegata e la ricerca del bene comune.
- 4) L'arte vitalista non vuole sacrificare all'Altare del Danaro la sua anima. Ma vuole santificare la bellezza del contenuto e del colore umano.
- 5) L'arte vitalista ha il bisogno di amare come anche di godere della bellezza. Amare e nient'altro è il suo motto.
- 6) L'arte vitalista è un virus che inonda l'anima dell'artista che vuole amare la sua passione.
- 7) L'arte vitalista rinnega il mondo animale e quello meccanico per esaltare il mondo spirituale. – Tutto è spirito – è la sentenza scolpita nella sua essenza.
- 8) La nostra vita non ha utile, né buon senso. La verità sgorga dalle profondità dell'artista e bisogna di tutti gli elementi vitali per nascere all'umanità. Per questo l'arte vitalista vuole cercarla in un modo senza modo né modello o metodo.

Se vuoi sottoscrivere il Manifesto scrivi una e-mail a [franlom@artevitalista.it](mailto:franlom@artevitalista.it)